

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

TÍTULO DEL PROYECTO: _____

DATOS DE EL/LA REALIZADOR/A

Nombre: _____

DNI: _____

Dirección: _____

Localidad: _____

Provincia: _____

Teléfono contacto: _____

E-mail: _____

DATOS DE LA PRODUCTORA

Nombre: _____

DNI ó CIF: _____

Dirección: _____

Localidad: _____

Provincia: _____

Teléfono contacto: _____

E-mail: _____

Persona de contacto: _____



abycine
FESTIVAL DE CINE DE ALBACETE



www.abycine.com

Pasaje Lodares, 4, 3º D · 02001- ALBACETE

TLF: (34) 967 24 78 63

programacion@abycine.com

X EDICIÓN 2011



BASES

X CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS AUDIOVISUALES

ALBACETE, PLATÓ DIGITAL



abycine
FESTIVAL DE CINE DE ALBACETE

Dentro de ABYCINE - Festival Internacional de Cine de Albacete, que celebrará su DÉCIMO TERCERA EDICIÓN del 30 Septiembre de al 6 de Octubre de 2011, la DIPUTACIÓN PROVINCIAL de ALBACETE patrocina el IX CONCURSO ALBACETE - PLATÓ DIGITAL destinado a la realización de un proyecto audiovisual adscrito a una de las siguientes categorías y regido por las siguientes bases:

1 PROPUESTAS

a) PIEZAS AUDIOVISUALES Y CORTOMETRAJES: confección de piezas audiovisuales utilizando el formato deseado y dándole el contenido que se prefiera. Esta categoría exige una copia final en DVD y puede estar circunscrita a alguno de los siguientes proyectos a modo ilustrativo:

Propuestas: Cortometrajes de ficción, documental, falso documental, falsa publicidad, ráfagas, ficción contemporánea, video - clips, etc.

Formatos de rodaje: Hi8, Hd, Hdv, DVCam, MiniDV, DVCPPro, etc.

b) SHOWS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA: confección de una propuesta audiovisual en relación a la exploración de la imagen y el sonido en directo y los nuevos formatos multimedia. Esta categoría exige un proyecto por escrito que contenga:

- Objetivos del show y dossier de la propuesta
- Duración del show
- Formato de directo (si lo hubiere): formación rock, clásica, dj's, vj's, etc.
- Rider y condiciones técnicas

2 PARTICIPANTES

Podrán solicitar la inscripción a dicho concurso todas las personas interesadas y productoras constituidas legalmente, así como profesionales y personas aficionadas al ámbito del audiovisual.

Cada participante podrá presentar hasta un máximo de dos proyectos.

3 SELECCIÓN

De todos los trabajos participantes en ambas categorías una comisión delegada por el festival elegirá un único proyecto ganador. Los trabajos deberán presentarse por escrito junto con toda la información exigida en la INSCRIPCIÓN.

Las obras premiadas y seleccionadas formarán parte del fondo audiovisual de Abycine mediante previa firma contractual de los autores de las propuestas seleccionadas. Abycine dispondrá de las mismas para su posterior difusión y divulgación en otros festivales, museos, galerías de arte o aquellas plataformas que Abycine considere oportuno según la naturaleza de cada propuesta, exceptuando los trabajos de naturaleza cinematográfica. En los shows audiovisuales, los derechos totales de difusión de las mismas seguirán perteneciendo a los autores de cada propuesta cediendo a Abycine el privilegio total de disposición y distribución.

4 INSCRIPCIÓN

Para solicitar la inscripción en este concurso, las personas interesadas deben rellenar el boletín de inscripción adjunto y presentar la siguiente documentación:

- Fotocopia del Número de Identificación Fiscal para productoras.
- Fotocopia del DNI de el realizador/a de la obra.
- Memoria del proyecto en que se concreten:

- Material gráfico de interés promocional: portadas, carteles, afiches, trailers, etc.
- Sinopsis y declaración de intenciones artísticas del realizador
- Guión de la obra y material técnico de la misma que el/la autor/a considere oportuno: copia de Storyboard, fichas de dirección artística, propuesta musical, etc.

Toda la documentación deberá remitirse a la siguiente dirección:

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALBACETE
X CONCURSO ALBACETE - PLATÓ DIGITAL
APTDO 22 - ALBACETE
www.abycine.com
programacion@abycine.com**

El plazo de envío de los proyectos finaliza el día 12 de Septiembre de 2011.

5 PREMIOS

La Diputación Provincial, como patrocinadora del proyecto, y el propio festival establecen una única dotación de 2.500 € para el proyecto ganador del concurso. El abono del premio será en pago único previa justificación del proyecto premiado.

6 JURADO DE LOS PREMIOS

El jurado de los premios estará integrado por:

Presidenta:

Diputada de Cultura de la Excma. Diputación de Albacete.

Vocales:

Profesionales del mundo audiovisual y del equipo directivo del festival.

En el transcurso de la XIII Edición de Abycine - Festival Internacional de Cine de Albacete se dará a conocer el proyecto ganador. El jurado podrá declarar el premio como desierto si lo estimara oportuno.

7 OBLIGACIÓN DE LOS BENEFICIARIOS

El proyecto ganador deberá consignar en los créditos iniciales, en la copia final, en la producción gráfica asociada así como en los dossiers de prensa el siguiente lema:

Obra ganadora del "Concurso Propuestas Audiovisuales ALBACETE - PLATÓ DIGITAL. ABYCINE 2011".

8 COMISIÓN DE SEGUIMIENTO

Una vez reconocido el proyecto ganador se establecerá una comisión de seguimiento formada por un técnico de cultura de la Diputación Provincial de Albacete y del equipo directivo de Abycine.

Esta comisión supervisará el proyecto ganador llevando un seguimiento lo más cercano posible del desarrollo del mismo. Asimismo, podrá recabar cuanta información necesite por parte de las personas responsables del proyecto seleccionado y suministrará la ayuda necesaria, en caso de que se solicite, en cuestiones de asesoramiento sobre aspectos relativos al rodaje o producción de la obra ganadora.

9 ESTRENO Y DIVULGACIÓN DE LAS PROPUESTAS

Abycine llevará a cabo la primera proyección de la obra ganadora en la XIV Edición de Abycine - Festival Internacional de Cine de Albacete.

En el caso de los shows audiovisuales y multimedia el festival realizará, previo acuerdo con los autores de las obras, todas las labores pertinentes de distribución y divulgación, posibilitando una salida de exhibición al trabajo ganador en aquellos contextos donde la misma pueda ubicarse.